

To już jest koniec - podsumowanie projektu „Taniec bez granic” w Iławie

data aktualizacji: 2019.08.07



Ostatnie dni obozu realizowanego pod hasłem „Taniec bez granic” sfinansowanego z Polsko-Ukraińskiej Rady Wymiany Młodzieży z dotacji Ministra Edukacji Narodowej minęły bardzo intensywnie. Tancerze nie szczędzili sił i chęci, by wszystkie cele i założenia programowe zrealizować.

Projekt „Taniec bez granic” realizowany był w trakcie obozu skierowanego do tancerzy z Elbląskiego Klubu Tańca Jantar oraz ukraińskich tancerzy z Klubu Sportowego Dynamo ze Lwowa, który odbył się w Iławie w dniach 28.07-6.08.2019.

Program projektu zakładał realizację bardzo szerokiego zakresu działań, między innymi warsztatów tanecznych, kulinarnych, filmowych, plastycznych, czy spotkań integracyjnych. Część działań takich jak organizacja gry miejskiej, wycieczek, wyjść na basen, nauki języka polskiego i ukraińskiego, przygotowanie wystawy zdjęć, dyskoteki, była przygotowywana przez samych uczestników.

Wszystkie działania związane były ze wzajemnym poznawaniem obu kultur - ukraińskiej i polskiej, integracją dwóch narodów oraz zaszczepieniem otwartości i akceptacji na wielokulturowość. Były to również główne cele projektu.

Cele projektu i założenia programowe młodzież bardzo chętnie realizowała. Szybko zintegrowali się i pomimo trudności językowych bardzo szybko nauczyli się wspólnie działać i bawić. Z entuzjazmem przygotowali piękne prace plastyczne, których tematem przewodnim były stroje taneczne inspirowane strojami ludowymi obu kultur, czy ugotowali dwudaniowy obiad złożony z barszczu ukraińskiego i polskich placków ziemniaczanych na warsztatach kulinarnych. Bardzo chętnie kręcili filmiki o dialogu międzykulturowym, pokazując, w jaki sposób taniec może wpływać na taki dialog, czy tworzyli galerię zdjęć „Sąsiedzi”, pokazując sobie nawzajem atrakcyjne miejsca w Polsce i Ukrainie.

Najwięcej czasu spędzali jednak w salach treningowych, doskonaląc swoją pasję, jaką jest taniec towarzyski. Podczas zajęć znaleźli również czas, aby wspólnie nauczyć się kroków tańców narodowych i stworzyli krótką choreografię opartą na polonezie, krakowiaku, hopaku czy trepaku. Choreografię w formie flashmoba zaprezentowali mieszkańcom Iławy na placu przed galerią handlową Jeziorak, znajdującą się nad samym jeziorem.

Tancerze doskonale bawili się na wspólnych wycieczkach pieszych i kajakowych, karaoke, meczach piłki nożnej, ping-ponga, koszykówki oraz wieczornych spotkaniach podsumowujących. Podczas tych spotkań szukali różnic i podobieństw między dwoma narodami i kulturami. Wszyscy uczestnicy doszli do tego samego wniosku, że zdecydowanie więcej ich łączy, niż dzieli. Bardzo trudno było im znaleźć między sobą różnice.

- Różnice, jakie znaleźliśmy między sobą, dotyczyły rzeczy niezależnych od nas, takich jak język, wygląd, natomiast to, czym się interesujemy, jakie mamy wartości, co jest dla nas ważne, jak trenujemy, jest bardzo podobne - mówi Veronika, jedna z uczestniczek. - Tym bardziej trudno nam się ze sobą teraz rozstać. Obóz okazał się jedną z najfajniejszych przygód w moim życiu.

Obóz minął bardzo szybko i przyszedł czas na pożegnanie. Tancerze rozstawali się bardzo niechętnie, obiecując sobie wzajemnie dalszy kontakt i niejedno jeszcze wspólne działanie.

Projekt „Taniec bez granic” sfinansowano z Polsko-Ukraińskiej Rady Wymiany Młodzieży z dotacji Ministra Edukacji Narodowej. Jego organizatorem było Stowarzyszenie Jantar, a partnerem Klub Sportowy Dynamo ze Lwowa.



**POLSKO-UKRAIŃSKA RADA
WYMIANY MŁODZIEŻY**

**ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКА РАДА
ОБМІНУ МОЛОДДЮ**



**MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ**

Projekt został sfinansowany ze środków
Polsko-Ukraińskiej Rady
Wymiany Młodzieży z dotacji MEN

Źródło:

<http://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/58549-to-juz-jest-koniec-podsumowanie-projektu-taniec-bez-granic-w-ilawie>