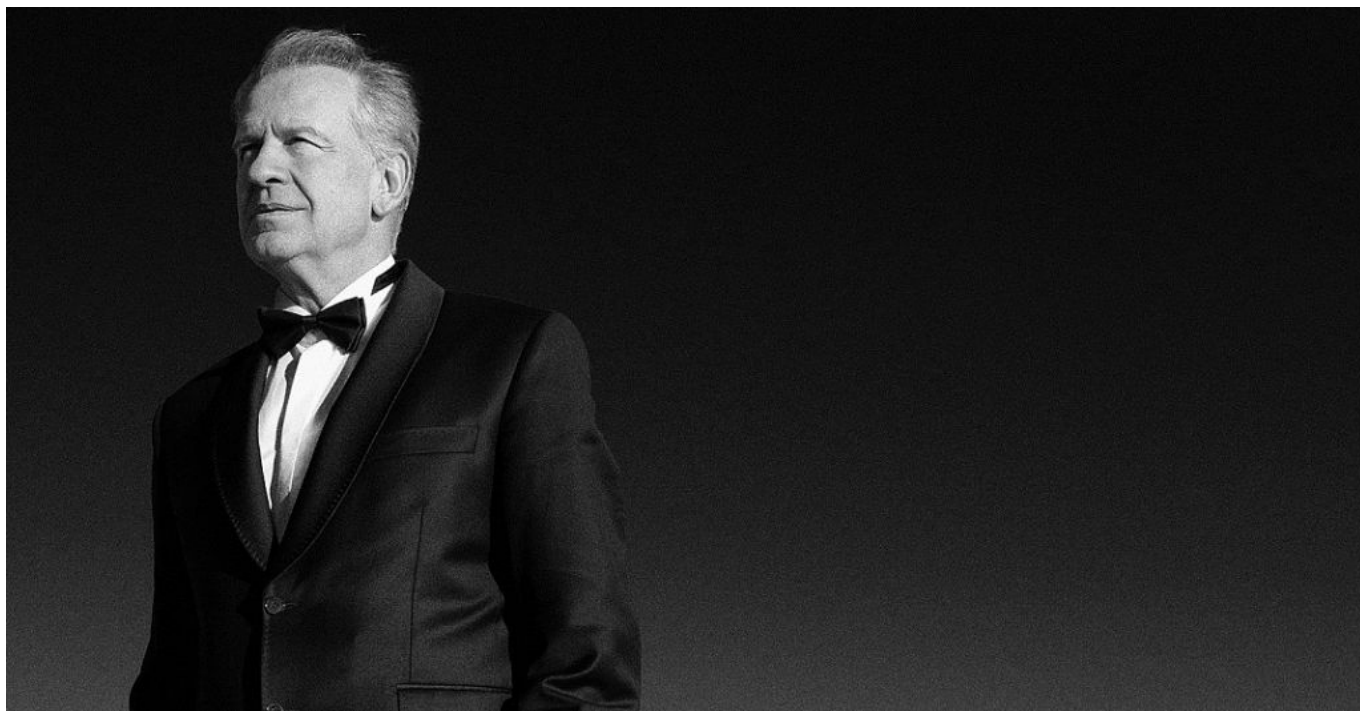




"Już nie zapomnisz mnie", czyli wieczór w klimacie najpiękniejszych szlagierów przedwojennego kina

data aktualizacji: 2016.10.11



Iławskie Centrum Kultury zaprasza na wyjątkowy wieczór w klimacie najpiękniejszych szlagierów polskiego kina przedwojennego „Już nie zapomnisz mnie” w wykonaniu Tomasz Stockingera z akompaniamentem pianisty.

Koncert odbędzie się 18 listopada o godz. 18:00 w Kinoteatrze Pasja w Iławie i poświęcony będzie takim twórcom jak Henryk Wars, Eugeniusz Bodo, Aleksander Żabczyński, Antoni Fertner i inni.

Przedsprzedaż biletów (20 zł, dofinansowane przez Iławskie Centrum Kultury) prowadzona jest w siedzibie ICK od poniedziałku do piątku w godzinach od 8:00 do 15:00.

O artystach (za ICK):

Tomasz Stockinger ukończył PWST w Warszawie w 1978 r. Od tego czasu nieprzerwanie związany z teatrem, kinem, telewizją, a także estradą jest dziś jednym z najbardziej rozpoznawanych polskich aktorów.

Syn znanego aktora Andrzeja Stockingera kontynuuje również rodzinne muzyczne tradycje. W 2005 r. nagrał solową płytę z Polskim Radiem pt. „Melodią wracasz do mnie”. Karierę teatralną zaczął w Teatrze Dramatycznym pod dyrekcją Gustawa Holoubka, później współpracował z innymi warszawskimi teatrami: Kwadratem, Sceną Prezentacje, Syreną, Romą i Komedią. Najważniejsze filmy z jego udziałem to "Sto koni", "Bołdyn", "Znachor", "Lata 20-te, 30-te", grał też w serialach: "Dom", "Rycerze i rabusie", "Pogranicze w ogniu", "Zespół adwokacki" i "Klan".

Obecnie aktor występuje w warszawskiej Kamienicy, goszcząc też na wielu innych polskich scenach

w repertuarze teatralnym i muzycznym.

Stefan Gąsieniec – kompozytor, aranżer muzyczny, pianista, menedżer kultury.

Wyróżniony w roku 2010 Nagrodą Specjalną Ministra Kultury Bogdana Zdrojewskiego za nieoceniony wkład w rozwój polskiej kultury. Od 2007 roku Stefan Gąsieniec pełnił funkcję Dyrektora Artystycznego festiwalu muzycznego „Eurosilesia”, gdzie Honorowy Patronat nad festiwalem od początku jego istnienia obejmował światowej sławy dyrygent Kurt Masur. Skomponował, zaaranżował i wyprodukował muzykę do solowego albumu Krzysztofa Cugowskiego pt. „Przebudzenie”. Równorzędnie koncertuje jako pianista w Polsce i za granicą z gwiazdami światowego jazzu takimi jak: Fuasi Abdul Khaliq (USA), Kenny Martin (USA), Daniel Allen (Cuba), Siggys Davis (USA), Nirankar Khalsa (USA), Tony Hurdle (USA) i innymi. Komponował, aranżował i koncertował z większością gwiazd polskiej sceny muzycznej, m.in.: Tomaszem Stockingerem, Ewą Bem, Katarzyną Groniec, Olgą Bończyk, Justyną Steczkowską, Krzysztofem Cugowskim, Stanisławem Soyka, Grzegorzem Markowskim, Michałem Bajorem, Maciejem Miecznikowskim, Januszem Radkiem, Pawłem Kukizem, Mieczysławem Szczepniakiem, Robertem Kudelskim i wieloma innymi.

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/46209-juz-nie-zapomnisz-mnie-czyli-wieczor-w-klimacie-najpiekniejszych-szlagierow-przedwojennego-kina>