



## "Co by było, gdyby...? "Niezwykły projekt iławskiego fotografa

data aktualizacji: 2015.05.13



**"Co by było, gdyby...?" - to roboczy tytuł wystawy niezwykłych zdjęć, nad którymi prace prowadzi iławski fotograf i pasjonat lokalnej historii, autor filmu "Upadek Deutsch Eylau", Andrzej Świdziński. Projekt ma na celu ukazanie piękna przedwojennej iławskiej architektury oraz zobrazowanie zmian, jakie zaszły w miejskim krajobrazie przez ostatnich kilka dekad. Zdjęcia zostaną zaprezentowane publiczności na wystawie w Galerii Jeziorak, której otwarcie planowane jest na początek czerwca br.**

Na czym polega niezwykłość wykonanych przez Andrzeja Świdzińskiego prac? W dzisiejszy krajobraz Iławy zostały wkomponowane już nieistniejące budynki, które znajdowały się w danym miejscu jeszcze w czasach przedwojennych. W kilku przypadkach - tam, gdzie budynki zachowały się, lecz bardzo zmienił się ich charakter (dotyczy to np. dzisiejszej siedziby Banku PKO BP przy ul. Niepodległości) autor skupił się na tym, by odtworzyć piękno danego obiektu i jego wygląd w czasach przed II wojną światową.

Obecnie kolekcja składa się z 15 zdjęć, ale autor wciąż prowadzi prace nad kolejnymi egzemplarzami. Do czasu otwarcia wystawy być może powstaną trzy kolejne prace.

- Pomysł pojawił się podczas pracy nad filmem "Deutsch Eylau". Początkowo moim zamysłem było stworzenie animacji. Pomyślałem jednak, że zdjęcia będą lepszą formą, która bardziej skłoni publiczność do zatrzymania się i refleksji - mówi Andrzej Świdziński. - Prace trwają od kilku tygodni.

Niektóre zdjęcia wykonywałem kilkanaście razy, by dokładnie dopasować światło do tego ze zdjęcia archiwalnego.

Wydział Promocji Urzędu Miasta w Iławie objął projekt patronatem i opieką organizacyjną. Wystawa ma zostać otwarta na początku czerwca b.r. Będzie ją można oglądać w Galerii Jeziorak.

Fot. Info Iława. Andrzej Świdziński, iławski fotograf, autor filmu "Upadek Deutsch Eylau", pasjonat historii Iławy. Jego ostatnim projektem, z którym już wkrótce będzie się mogła zapoznać iławska publiczność, jest kolekcja zdjęć, które porównują obecny wygląd iławskich ulic ze stanem sprzed II wojny światowej.

Źródło: <https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/50238-co-by-bylo-gdyby-niezwykly-projekt-ilawskiego-fotografa>