Polecamy Polski Wieczór Oskarowy w iławskiej "Pasji"!

data aktualizacji: 2015.02.03



9 lutego - tę datę naprawdę warto wpisać do swojego kulturalno-rozrywkowego kalendarza. Dyskusyjny Klub Filmowy "Kadr" działający przy Iławskim Centrum Kultury przygotował bardzo ciekawą propozycję dla miłośników dobrego kina. Zapraszamy i polecamy Waszej uwadze Polski Wieczór Oskarowy, podczas którego zaprezentowane zostaną dwie polskie produkcje nominowane do tegorocznej edycji tej najbardziej prestiżowej nagrody filmowej.

Pierwsza propozycja to „Ida" Pawła Pawlikowskiego, która otrzymała nominację w dwóch kategoriach: najlepszy film nieanglojęzyczny oraz zdjęcia. Drugi z filmów to dokument „Joanna" Anety Kopacz, którego premiera zapowiadana jest na 20 lutego, a w iławskiej "Pasji" film zostanie wyświetlony prapremierowo.

Polski Wieczór Oskarowy odbędzie się w kinoteatrze "Pasja" w poniedziałek, 9 lutego.

Godz.18.00 - „IDA", 2014r. Polska, 80 min. Cena biletu 10zł

Lata 60. w Polsce. Anna jest nowicjuszką, sierotą wychowywaną w zakonie. Przed złożeniem ślubów matka przełożona stawia warunek: Anna musi odwiedzić swoją ciotkę Wandę, jedyną żyjącą krewną. Obie wyruszają w podróż, która ma im pomóc nie tylko w poznaniu tragicznej historii ich

rodziny, ale i prawdy o tym, kim są. Poruszający, kameralny, wybitny w obrazie dramat, którym reżyser wraca do rodzinnego kraju. Z wielkim wyczuciem łączy intymną historię młodej kobiety z historycznym i społecznym tłem.

Godz.20.00 - „Joanna”, 2013r., Polska, 40 min. Cena biletu 5zł

Joanna smakuje każdą chwilę, pomimo że zdiagnozowano u niej poważną chorobę. Swojemu synkowi obiecała, że zrobi wszystko, aby być z nim jak najdłużej. Nie poddaje się. Dla Jasia prowadzi blog, w którym opisuje ich codzienność – prosto i trafnie. Sam blog staje się dla wielu czytelników inspiracją do uważnego i szczęśliwego życia. Film ukazuje fragmenty z życia Joanny, jej męża Piotra i synka Jasia. Rozgrywany w dyskretnych obserwacjach, nastrojowy, często zabawny. Prosty, zmysłowy, o przyglądaniu się życiu, i o miłości. Joanna jest nie jest klasycznym zapisem odchodzenia i żegnania się ze światem, to raczej kameralna i czuła opowieść o najprostszych uczuciach, o byciu tu i teraz, o relacjach i epikureizmie w cieniu choroby.

Źródło: https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/50872-polecamy-polski-wieczor-oskarowy-w-ilawskiej-pasji