



Wspominamy śp. Stefana Gurzyńskiego. Pamięć o muzyku, artyście, wielkim człowieku jest wciąż żywa [ZDJĘCIA]

data aktualizacji: 2021.06.25



Stefan Gurzyński (1939 - 2015) - muzyk, artysta, wielki człowiek...

W tym miesiącu przedstawiamy postać Stefana Gurzyńskiego - wieloletniego dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Lasecznie, animatora kultury, założyciela zespołu ludowego „Morawa”, artysty, "Zasłużonego dla Gminy Hława".

Stefan Gurzyński zapisał się w historii Gminy Hława jako postać wybitna. W pamięci mieszkańców gminy pozostanie zawsze jako wybitny dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Lasecznie, którym był w latach 1990-2006, ale nie tylko. Szerszej publiczności dał się poznać jako charyzmatyczny kierownik zespołów: „Gospodie”, i „Morawa”, którego był założycielem. Mimo że ciężka choroba zabrała go w 2015 roku, pamięć o nim jest wciąż żywa wśród przyjaciół, koleżanek i kolegów z zespołu oraz podległych mu pracowników GOK-u.

Był osobą szczupłą, znaną z charakterystycznej brody, która w późniejszych latach, kiedy posiwała, nadała mu cechy nestora. **Był osobą powszechnie szanowaną i lubianą**, nigdy nie było słyhać, by miał choć jednego przeciwnika, nie mówiąc o wrogach.

Był człowiekiem miłym i uczynnym. Mimo pełnionej funkcji potrafił zostawać do końca imprezy i wspomagać pracowników, pracując fizycznie. Był sprawiedliwy, zrównoważony, nie zwykł podnosić głosu, podejmował decyzje po głębokim zastanowieniu się. Znany z wielkiego poczucia humoru. **Do legendy przeszły fraszki, złote myśli i dykteryjki, które prezentował z zachwytem, np. podczas koncertów okolicznościowych.** Wyrozumiały dla swoich pracowników. Nie dzielił przysłowiowego „włosa na czworo”, zawsze znalazł dobrą stronę, by wytłumaczyć drobne

niedoskonałości, czy niedociągnięcia pracowników. Mądry i koleżeński – potrafił zachować dystans w spornych sytuacjach podczas prób zespołów, czy codziennej pracy w GOK-u. Był również bardzo zdyscyplinowany, wyraźnie oddzielał pracę od wypoczynku, co powodowało, że był bardzo dobrym organizatorem. **Dla innych wspierający, taktowny, o wysokiej kulturze osobistej** – zawsze miał dobre słowo dla każdego, kto tego potrzebował. Mimo spokojnego charakteru, w kluczowych momentach potrafił zdecydowanie zdyscyplinować członków zespołu lub pracowników GOK, którego był dyrektorem.

Lubił czytać, był często widywany w iławskiej kawiarni „Kaja” przy „małej czarnej” i lekturze. Wśród przyjaciół Stefan znany był ze swojego zamiłowania do słodyczy. Potrafił wsypać do kawy kilka łyżeczek cukru. Wielki miłośnik muzyki ludowej, ale również muzyki tanecznej. Z innymi muzykami grywał na popularnych niegdyś „dancingach” w obleganej przez „śmietankę iławską” restauracji „Czapla”, ale też w nie mniej popularnym „Kormoranie” i w bardziej znanych lokalach Olsztyna.

Pan Stefan był muzykiem multiinstrumentalistą: grał na skrzypcach, instrumentach klawiszowych, perkusyjnych i saksofonie, śpiewał. W latach młodości uczył dzieci i młodzież w Społecznym Ognisku Muzycznym w Iławie, gdzie dyrektorem był Roman Kwiatkowski, późniejszy założyciel Państwowej Szkoły Muzycznej w Iławie. W tym czasie odbyło się wiele koncertów dla społeczeństwa Iławy w towarzystwie innych lokalnych muzyków, jak choćby Grażyna Piękos, Stanisław Kożuchowski, Michał Stadnicki, Sławek Radziszewski, czy Wojtek Ułanowski.

Przyjaciele podkreślają, że nie było dla niego rzeczy niemożliwych. Potrafił nawiązywać i podtrzymywać kontakty, które miały pozytywny wpływ na działania na rzecz społeczności gminy Iława, GOK Laseczno i zaprzyjaźnionych instytucji kultury. Przez wiele lat prowadził zespół ludowy „Gosposie”, który podczas licznych występów na terenie kraju i za granicą zdobywał liczne nagrody i wyróżnienia. Obecnie dekorują one ściany w siedzibie zespołu w Rudzienicach.

Założył zespół „Morawa”, zapraszając lokalnych muzyków, z których część kontynuuje od lat jego dzieło ze znakomitą skutecznością. Z „Morawą” występował w całym kraju, m.in. w gminach partnerskich w Mysłakowicach, Istebnej i w Pagegiai na Litwie oraz w Husum w Niemczech. Mało osób wie o tym, że Pan Stefan Gurzyński był również autorem tekstów wielu piosenek, które na stałe zagościły w repertuarze „Morawy” (np. Czerwone jabłuszka). Z tym zespołem również zdobywał nagrody o charakterze lokalnym i krajowym. Szereg dyplomów i nagród można obecnie podziwiać w sali konferencyjnej Gminnego Ośrodka Kultury w Lasecznie.

Podczas jego kadencji w kalendarzu imprez promocyjnych gminy Iława zagościł na stałe Festiwal „Nad Jeziorakiem” w Siemianach, który jest organizowany od 2006 roku. Festiwal ma charakter cykliczny, a jego popularność i renoma nieustannie rośnie.

W latach 1990-2006 w kierowanym przez Stefana Gurzyńskiego Gminnym Ośrodku Kultury w Lasecznie działały liczne zespoły i grupy takie jak: kierowane przez Mariolę Grzybowską – Teatr Cienia, Grupa teatralna „Kartonik”, Grupa cyrkowa „Żongler” oraz zespół „Morawa”. Odbył się szereg imprez i wydarzeń artystycznych. Wśród największych warto przypomnieć: pierwszy festiwal „Nad Jeziorakiem”, Spotkania z Folklorem, Amatorski Ruch Artystyczny – przegląd zespołów, zabawy choinkowe i mikołajkowe, konkurs ozdób wielkanocnych, rejonowe eliminacje do wojewódzkiego konkursu zespołów teatralnych o „Laur Złotej Rybki”, spotkania seniorów i wiele innych.

W dniu 30 września 2011 r. Rada Gminy Iława w uznaniu zasług nadała Stefanowi Gurzyńskiemu tytuł „Zasłużony dla Gminy Iława”.

Pan Stefan odszedł od nas w 2015 roku po ciężkiej chorobie, co było bardzo wielką stratą, nie tylko

dla jego rodziny i przyjaciół, ale również dla szeroko rozumianego środowiska kultury.

Stefan Gurzyński pozostanie na zawsze w naszej pamięci.

Publikacja Urzędu Gminy Iława.

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/64719-wspominamy-sp-stefana-gurzynskiego-pamiec-o-muzyku-artyscie-wielkim-czlowieku-jest-wciaz-zywa-zdjecia>