



Film „Gniazdo” kręcono na Wielkiej Żuławie dokładnie 50 lat temu - Czesław Wasiłowski pokazał archiwalne zdjęcia

data aktualizacji: 2024.06.14



Tym żyła Iława... pół wieku temu. Był 1974 rok, gdy na Wielką Żulawę można było przejść drewnianym mostem, a nad wyspą górował potężny drewniany gród wniesiony specjalnie na potrzeby filmowej produkcji "Gniazdo".

Od tych wyjątkowych wydarzeń mija właśnie 50 lat. Ten jubileusz w piątek, 14 czerwca stał się okazją do prezentacji w holu Galerii Jeziorak archiwalnych zdjęć pochodzących ze zbiorów iławskiego fotografa Czesława Wasiłowskiego.

Gdy Wielka Żuława zamieniała się w jeden wielki filmowy plan, on miał zaledwie 24 lata i - jak mówi - już wówczas: wielką pasję do fotografii. Dlatego z własnej inicjatywy towarzyszył przy pracy ekipie reżysera Jana Rybkowskiego i aktorom. Wystawa dokumentuje ten niezwykle ciekawy epizod iławskiej historii (składają się na nią m.in. kultowe zdjęcia grodu i mostu) i... przypomina o przemijaniu.

- Wszyscy uwiecznieni na zdjęciach, które prezentuje

na tej wystawie, już odeszli. Odeszli Wojciech Pszoniak, Franciszek Pieczka, Krzysztof Kowalewski, oni i wielu innych... - wymienia Czesław Wasiłowski.

Dzisiejszy finał jego wystawy "Film "Gniazdo" - 50 lat temu" to pierwszy akcent ławskich obchodów 50-lecia wizyty na Wielkiej Żuławie ekipy filmowej - tych akcentów będzie wkrótce więcej. A dziś, w Przystani Artystyczno-Kulturalnej, prowadzonej w Galerii Jeziorak przez malarkę Agatę Topolewską, można było oglądać także bardziej współczesne zdjęcia Czesława Wasiłowskiego - ale tym razem po drugiej stronie obiektywu. Fotografie udostępnione na wystawie "Czesław w oczach innych" wykonali znajomi i przyjaciele.

Red. kontakt@infoilawa.pl.

Zdjęcia: Info Ława.

~~galeriaspc~~9529~~

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/74905-film-gniazdo-krecono-na-wielkiej-zulawie-dokladnie-50-lat-temu-czeslaw-w-asilowski-pokazal-archiwalne-zdjecia>