



Noc Muzeów 2026 - tak było w Iławie! Zobacz wydarzenie na naszych migawkach FOTO

data aktualizacji: 2026.05.16



Iławianie są ciekawi swojej małej ojczyzny i zainteresowani jej opowieściami kryjącymi się w zakamarkach rozsianych na mapie miasta obiektów - w tym tych zabytkowych. A w taką noc jak Noc Muzeów, warto wyjść z domu - bo atmosfera sprzyja interakcji oraz temu, aby popatrzeć na swoje codzienne otoczenie z zupełnie innej perspektywy.

My również ruszyliśmy na wieczorne zwiedzanie, zaglądając w pierwszej kolejności do **cerkwi greckokatolickiej p.w. św. Jana Apostoła w Iławie**, gdzie gospodarz tego miejsca ks. Jarosław Gościński opowiedział historię przekształcenia tego miejsca z opuszczonej i popadającej w ruinę gazowni w świątynię i obecnie jeden z najbardziej zadbanych zabytków w mieście.

Siedziba Cechu Rzemieślników i Przedsiębiorców w Iławie - to kolejne miejsce, które włączyło się w obchody iławskiej Nocy Muzeów. Tutaj Joanna Waśniewska, znana chyba wszystkim Iławiankom fryzjerka w trzecim pokoleniu i podstarsza iławskiego Cechu Rzemieślników i Przedsiębiorców oraz Barbara Zakrzewska, kierownik biura Cechu, zaprezentowały nam najcenniejszy w ich ocenie eksponat - prowadzoną od 1945 roku kronikę Cechu, gdzie zapisana jest historia przedstawicieli różnych zawodów, ludzi, którzy w minionych dekadach budowali gospodarczy krajobraz miasta. Wśród prezentowanych artefaktów była też przyznana Cechowi w

Ławie Szabla Kilińskiego; jest to najwyższe odznaczenie rzemieślnicze w naszym kraju.

Później wycieczka do ratusza, gdzie gospodarzami byli m.in. harcerze – środowisko uhonorowane przez Radę Miejską w Ławie ogłoszeniem 2026 roku "Rokiem Ławskich Harcerzy". Było zwiedzanie siedziby urzędu miasta, różnorodne aktywności i obowiązkowa wycieczka na ratuszową wieżę, skąd widok – pomimo kapryśnej pogody – roztaczał się imponująco.

Po drodze **do Kuźni Talentów Marka Kałuży**, gdzie Noc Muzeów przebiegła przy ognisku, a wiodącym tematem spotkania były sowy (w rzeźbie i opowieści lektora Mirosława Zielińskiego), spotkaliśmy kilka rodzin wędrujących po mieście od punktu do punktu – **dzieci zbierały pieczątki, realizując kolejne aktywności**. Noc Muzeów w Ławie okazała się ciekawą propozycją właśnie dla rodzin z dziećmi w wieku szkolnym.

Odpowiednio o godzinie 20:00 i 21:00 **licznych odwiedzających przyciągnęły ławskie kościoły**: najpierw "biały", gdzie zorganizowano m.in. koncert organowy i otwarto wieżę, a później "czerwony", gdzie długa kolejka chętnych czekała na możliwość zejścia do kościelnych krypt.

Punktów w programie było więcej. **W Szkole Podstawowej nr 1 im. Mikołaja Kopernika** na odwiedzających czekało klimatyczne zwiedzanie strychu oraz wystawa historycznego sprzętu w auli. Na dziedzińcu zorganizowano gry i zabawy, a szkolna biblioteka stała się centrum zadań historycznych dla najmłodszych.

Z kolei w **Kinoteatrze „Pasja”** przygotowano kino sensoryczne, czyli relaksującą przestrzeń światła i dźwięku, a w holu kina powstała strefa mieszkańców pod hasłem „Czego by Ci zabrakło, gdyby nie było tego miejsca?”. **Na basenie miejskim** chętni mogli spróbować swoich sił w nocnym nurkowaniu oraz wyławianiu „skarbów” na czas. Z kolei w **hali widowiskowo-sportowej** tradycyjne eksponaty ustąpiły miejsca nowoczesnej rozrywce – rozegrano tam e-turniej piłkarski na konsolach PS5. Atrakcją były też **rejsy statkiem „Ilavia”**, a ofertę dla miłośników kultury i technologii przygotowała Biblioteka Ława. Artystycznych wrażeń dostarczyła **Galeria Twórców SART**, a nowością był udział w akcji **Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej**. Sanepid otworzył swoje drzwi w ramach trzech tur zwiedzania, oferując uczestnikom rzadką okazję do zajrzenia w zakamarki budynku oraz wzięcia udziału w doświadczeniach laboratoryjnych.

Zobaczcie nasze migawki foto z tego piątkowego popołudnia i wieczoru w Ławie.

Red. kontakt@infoilawa.pl.

Zdjęcia: Info Ława.

~~galeriaspc~~11598~~

Źródło:

<https://www.infoilawa.pl/aktualnosci/item/81788-noc-muzeow-2026-tak-bylo-w-ilawie-zobacz-wydarzenie-na-naszyc-migawkach-foto>